

EEN AFSCHEID IN HUISELIJKE SFEER

Als een familie een overledene het liefst thuis opbaart, maar dat niet mogelijk is, komt een afscheidshuis het dichtst in de buurt als alternatief. Bloemendaal heeft er sinds kort een op de begraafplaats aan de Bergweg.

Op de geblokte tegelvloer staat een dressoir, ertegenover een bankje met sierkussens. Het is alsof je de entree van een woonhuis binnenkomt. Dat was het ook, toen de vorige beheerder van de algemene begraafplaats in Bloemendaal-dorp er nog woonde. Tegenwoordig kunnen nabestaanden er afscheid nemen van een gestorven geliefde. De monumentale woning onderging daarvoor een grondige renovatie.

Rouwbezoek

“Zal ik de tuindeuren openlaten?” vraagt Astrid Rengers, “het is zulk lekker weer.” Zij is een van de twee beheerders van het Afscheidshuis. Astrid heeft net de verslaggeefster rondgeleid en serveert thee in de familiekamer. Uitvaartverzorgers Jessica IJzer en Yvonne Reichrath zijn er ook. Ze hebben al diverse rouwbezoeken begeleid op deze locatie. Yvonne: “Onlangs was er een afscheid waarbij de familie twee ruimtes in gebruik had. De overleden grootvader lag in de ene kamer, waar zijn kleinzoon de speelgoedtrein had opgezet die hij van opa had gekregen. In de andere kamer ontving de grootmoeder het rouwbezoek. De sfeer was ongedwongen en intiem.”



Uitvaartverzorgers Jessica IJzer en Yvonne Reichrath.

24-uurs kamer

In de familiekamer kunnen nabestaanden op ieder moment van de dag bij hun overleden dierbare zijn. De wisselkamer wordt gebruikt als mensen niet dagelijks langs komen, maar bijvoorbeeld op afspraak in klein comité de kist willen sluiten. Jessica is voorstander van thuis opbaren, omdat dat vaak het meest gemoedelijk is: “Het geeft mensen de vrijheid om te ontvangen wie ze willen en het rouwbezoek naar hun hand te zetten. Maar niet iedereen wil of kan dat; soms is een huis te klein of vindt de familie thuis opbaren eng. Dan is het Afscheidshuis een mooi alternatief, waar je 24 uur per dag naar toe kunt gaan.” Ze stond eens drie zoons bij die tot de uitvaart iedere avond met een kratje pils bij hun overleden vader zaten: “Voor de rouwverwerking is het belangrijk dat je het afscheid op je eigen manier invult. Dat kan op een plek als deze.”

Ceremonie in de tuin

Beide uitvaartondernemers prijzen het interieur van het Afscheidshuis. Jessica: “Rouwkamers worden vaak ingericht vanuit het idee dat niemand zich mag storen aan wat er staat, zoals muzak in een vliegtuig. Hier is met smaak en oog voor detail een huiselijke sfeer gecreëerd. Een familie die ik begeleidde bleef na het officiële rouwbezoek met het gezin nog

‘Voor de rouwverwerking is het belangrijk dat je het afscheid op je eigen manier invult’

een tijdje napraten, het gaat allemaal informeel.” Bij kleinere gezelschappen, tot ongeveer vijftig personen, kan ook de uitvaartceremonie bij het Afscheidshuis plaatsvinden, op zonnige dagen zelfs in de tuin. Yvonne: “Sprekers en musici op het terras, terwijl de gasten op comfortabele stoelen in het gras zitten; het mag allemaal. De beheerders doen veel om aan wensen van families tegemoet te komen, daardoor voel je je heel welkom.” ■

